SEMINAR NASIONAL HASIL PENELITIAN DAN PENGABDIAN 2026

UNIVERSITAS LAMPUNG

JUDUL PENELITIAN

Pemanfaatan Koleksi Rumah Informasi Nuwo Adat Buai Bolan Kibang Wargo Negaro Sebagai Sumber Belajar Mahasiswa Pada Mata Kuliah Museologi

Penulis & Afiliasi

Valensy Rachmedita, Myristica Imanita, Aprilia Triaristina, Nur Indah Lestari, Ardhi Yudisthira

Program Studi Pendidikan Sejarah, FKIP, Universitas Lampung · valensy.rachmedita02@fkip.unila.ac.id

PENDAHULUAN

• Latar Belakang

Rumah informasi berfungsi sebagai pusat edukasi sejarah dan budaya setempat. Nuwo Adat Buai Bolan Kibang Wargo Negaro (Menggala, Tulang Bawang) diakui sejak 2005 sebagai rumah informasi budaya dan menyimpan perlengkapan upacara adat, sehingga relevan sebagai sumber belajar Museologi.

• Masalah

- Bagaimana pemanfaatan koleksi rumah informasi ini sebagai sumber belajar mahasiswa pada mata kuliah Museologi?
- Kajian sumber belajar Museologi lebih banyak berfokus pada museum formal; kajian rumah informasi budaya lokal masih sangat terbatas.

• Tujuan

- Mengetahui pemanfaatan koleksi sebagai sumber belajar Museologi.
- Mengukur efektivitas dan efisiensinya di Program Studi Pendidikan Sejarah.

METODOLOGI

Metode Penelitian
Kualitatif deskriptif

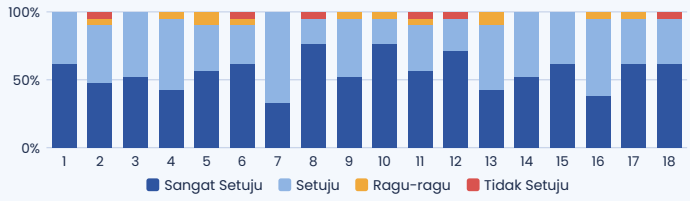
Subjek/Sampel
Purposive sampling: pengelola, dosen, tokoh adat, dan 21 mahasiswa responden

Langkah-langkah
Observasi, wawancara mendalam, dokumentasi koleksi, dan angket 18 pernyataan

Analisis Data
Model Miles & Huberman: kondensasi, penyajian, dan verifikasi kesimpulan

Validasi data: triangulasi sumber, teknik, dan waktu, serta member check.

HASIL



Gambar 1: Distribusi Respons 18 Pernyataan Angket (n=21)



Gambar 2: Respons Sangat Setuju Tertinggi

Tabel 1: Ringkasan Hasil	Capaian
Setuju + Sangat Setuju pada item 1, 3, 14, 15	100%
Koleksi efektif sebagai sumber belajar (item 18)	95,2%
Kesesuaian & akses informasi (item 2, 6)	90,5%
Ragu-ragu pada deskripsi koleksi (item 5)	9,5%
Sangat Tidak Setuju (18 pernyataan)	0%

PEMBAHASAN

Koleksi menghimpun unsur budaya Lampung Pepadun yang berwujud maupun tak berwujud. Keragaman ini memungkinkan mahasiswa mengaitkan teori Museologi (klasifikasi koleksi, fungsi museum, konservasi) dengan objek budaya yang sudah dikenal, sehingga belajar lebih bermakna. Efektivitas bersumber dari kesempatan berinteraksi, mengamati, dan menginterpretasi objek.

Key findings:

- Item 12: 71,4% Sangat Setuju dan 23,8% Setuju bahwa koleksi memperkaya wawasan budaya lokal.
- Item 14: 100% setuju bahwa koleksi meningkatkan rasa ingin tahu terhadap warisan budaya.
- Aspek perlu ditingkatkan: kesesuaian informasi dan kemudahan akses (90,5%) serta kejelasan deskripsi koleksi.

Implikasi Praktis

- Koleksi dapat diposisikan sebagai sumber belajar berbasis objek (*object-based learning*) yang kontekstual, aktif, dan pengalaman.

KESIMPULAN

Koleksi Rumah Informasi Nuwo Adat memiliki potensi dan efektivitas tinggi sebagai sumber belajar Museologi: respons Setuju dan Sangat Setuju berkisar 90%–100% dan 95,2% responden menyatakannya efektif. Mahasiswa dapat mengamati objek langsung, menghubungkan teori dengan praktik, dan menginterpretasi warisan budaya lokal.

Rekomendasi Lanjutan

- **Pengelola:** sempurnakan label dan deskripsi koleksi (identitas, asal-usul, fungsi, bahan, nilai sejarah dan budaya); kembangkan QR Code, katalog digital, video, atau audio narasi.
- **Dosen:** integrasikan kunjungan ke strategi pembelajaran dengan tugas analisis koleksi, identifikasi objek, dan pembuatan katalog.
- **Mahasiswa:** manfaatkan koleksi secara aktif dan kritis, mis. katalog sederhana, poster edukasi, video interpretasi.

REFERENSI

1. Agustiyar, F., dkk. (2023). Graha Block, Inovasi Block Rumah Adat Berbasis Permainan Interaktif Untuk Melestarikan Kebudayaan Tradisional Indonesia. *Jurnal Pendidikan Dan Kewirausahaan, 11*(1), 341-352.
2. Handoko, E., dkk. (2022). Konsep pengembangan sumber belajar dalam proses pembelajaran. *Jurnal Pendidikan dan Konseling, 4*(6), 11275–11286.
3. Haryani, P. & Triyono, J. (2017). Augmented Reality (AR) Sebagai Teknologi Interaktif Dalam Pengenalan Benda Cagar Budaya Kepada Masyarakat. *Simetris, 8*(2), 807.
4. Maulani, S., Kesuma, P., & Widiawati, W. (2019). Pengaruh pemanfaatan koleksi perpustakaan terhadap prestasi akademik mahasiswa Akper RS. Dustira angkatan XIX. *Nusantara Journal of Information and Library Studies, 2*(1).

UCAPAN TERIMA KASIH

Penelitian Dasar ini didanai DIPA BLU Universitas Lampung Tahun 2026. Terima kasih kepada LPPM dan FKIP Unila, pengelola Rumah Informasi Nuwo Adat, tokoh adat, serta mahasiswa responden.